

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE PROGRAMME 2026



PAYS MILLAU GRANDS CAUSSES
PATRIMOINE DE LA PHOTOGRAPHIE ET PATRIMOINE EN PÉRIL :
RAVIVER, RÉSISTER, RÉIMAGINER

#JEP2026



Comme chaque année, les troisièmes samedi et dimanche de septembre se déroulent les Journées Européennes du Patrimoine. Pour cette 43^e édition, deux thèmes sont à l'honneur : « Patrimoine de la photographie » et « Patrimoine en péril » : raviver, résister, réimaginer ».

Face à des défis tels que la numérisation croissante, l'accélération des mouvements de population, la crise climatique et les conflits de toutes sortes, une partie de notre patrimoine est menacée. Le second thème choisi au niveau européen pour cette 43^e édition met en évidence la manière dont nous hiérarchisons, protégeons le patrimoine culturel et le préservons pour les générations futures.

C'est celui que nous retenons. Car ici, depuis plusieurs années, la Communauté de communes Millau Grands Causses et les communes qui la composent veillent sur leur patrimoine, le restaurent, le réhabilitent, l'entretiennent et, souvent grâce à des associations, le font vivre. Ce qui nous vaut aujourd'hui de pouvoir observer ou (re) découvrir nombre d'églises (La Cresse, Peyreleau, Peyre, Mostuéjols), de fortifications (Peyrelade, Saint-Marcellin), ou encore de patrimoines méconnus comme les caves d'Entre-Deux-Monts (Rivière-sur-Tarn). S'ils en forment des éléments emblématiques, ils ne cachent pas l'immense variété des patrimoines qu'elle recèle et qui se laissent découvrir au fil de flâneries, de randonnées ou de visites.

Vous trouverez dans cette brochure des propositions à l'échelle du territoire de la Communauté de communes Millau Grands Causses qui a obtenu le label Pays d'art et d'histoire en février 2026.

Nous vous souhaitons de belles découvertes durant ces deux jours.

Esther CHURREAU

Conseillère Communautaire - Culture et Patrimoine



Retrouvez le programme complet
des animations en scannant ce QR Code.

Entrée libre et gratuite sauf mention contraire.

COMPRÉGNAC

LA MAISON DE LA TRUFFE

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 15h-19h

La Maison de la Truffe vous invite à une passionnante rencontre avec ce champignon mythique, la truffe noire ! A l'issue de la visite, le diamant noir vous aura livré une partie de ses secrets et peut-être quelques-uns de ses arômes envoûtants.

→ 4 Route de la Fontaine,
12100 Comprégnac

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 9h-18h

Visite libre de l'église dont l'histoire est liée à celle de Peyre. En effet, la construction, engagée à partir de 1862, n'a été autorisée qu'à la condition de l'édification simultanée de l'église Saint-Christophe de Peyre..

→ 5023A Rue de l'Église, Comprégnac

ÉGLISE SAINT-CHRISTOPHE DE PEYRE

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 9h-18h

Visite libre de l'église érigée à la fin du 19^e siècle. Avec le soutien d'associations patrimoniales locales, l'église a été restaurée tout au long du 20^e siècle : vitraux, horloge, toiture et clocher suite aux dégâts de la foudre en juillet 2006.

→ Rue de la Garde, village de Peyre,
12100 Comprégnac

ÉGLISE TROGLODYTIQUE SAINT-CHRISTOPHE DE PEYRE

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 9h-18h

Visite libre de l'église troglodytique élevée aux 11^e-12^e siècles et fortifiée durant les guerres de Religion. Protégée au titre des monuments historiques, elle est adossée au rocher dominant la vallée du Tarn.

→ Rue de la Vieille Église, village de Peyre,
12100 Comprégnac

VISITE GUIDÉE DU VILLAGE DE PEYRE PAR UN HABITANT

Sam. 19, 15h30-17h30

Dim. 20, 10h-12h / 15h30-17h30

Rendez-vous devant l'église troglodytique.

→ Village de Peyre, 12100 Comprégnac



Église paroissiale Saint-Christophe de Peyre
© Commune de Comprégnac

CREISSELS

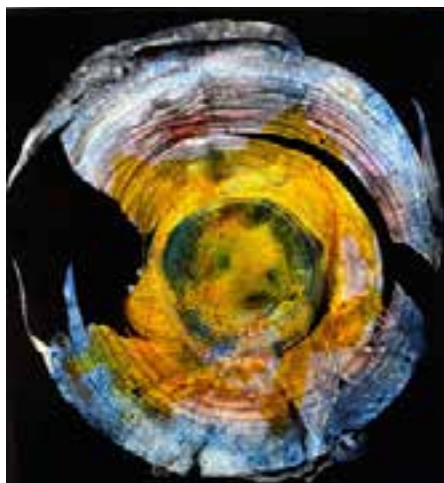
MAISON MÉDIÉVALE DITE LE PRIEURÉ

Sam. 19 et dim. 20, 9h-11h30 / 14h-17h

Et la lumière fut : entre lumière et verre, le vitrail

Découvrez une exposition exceptionnelle de vitraux anciens et contemporains de Claude Baillon et Lola Pradeilles, deux artistes verriers locaux, de 9h à 11h30 et de 14h à 17h. Laissez-vous transporter dans un univers où la lumière révèle des paysages imaginaires, des couleurs éclatantes et toute la poésie d'un art ancestral sans cesse renouvelé.

→ 27 rue Basse, 12100 Creissels



Vitrail © Daniel Neuville

ÉGLISE SAINT-JULIEN

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 9h-19h

Visite libre de l'église paroissiale, consacrée en 1881. Chapelle du château médiéval à l'origine, elle a été reconstruite à de nombreuses reprises entre le 15^e et le 19^e siècle.

→ 1 place du Prieur, 12100 Creissels



LA CRESSE

ÉGLISE SAINT-MARTIN-DU-PINET

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 9h-20h

Visite de l'église Saint-Martin-du-Pinet est un édifice roman construit entre les 12^e et 13^e siècles. Ancien prieuré, elle était au cœur d'un village aujourd'hui disparu. Seuls l'église et son cimetière subsistent. L'édifice a été classé monument historique en 1984.

→ 12640 La Cresse

ANCIENNE ÉGLISE SAINT-BAUDILE

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 9h-18h

Visite de l'église romane Saint-Baudile était à l'origine une annexe de l'église de Pinet. Elle fut le théâtre dans les années 1830 de prétendues apparitions du Diable. À la suite de celles-ci, elle a été transformée en grange. Elle a été remplacée par une nouvelle église, bâtie à partir de 1888 et consacrée en 1894. Restaurée dans les années 1980, elle est aujourd'hui aménagée en salle polyvalente.

→ 3 Place de l'Église, 12640 La Cresse

VISITE DU VILLAGE DE LA CRESSE

Découverte de la structure originale du village, avec ses « barris » essaimés tels des noyaux de cerises, en suivant les panneaux de Monsieur Clapassou.

→ Départ devant l'ancienne église

→ jean-marc.rabier@laposte.net

→ 05 65 59 01 49

→ <https://www.lacresse.fr/>

LA ROQUE- SAINTE- MARGUERITE

ÉGLISE NOTRE-DAME- DES-TREILLES HAMEAU DE SAINT-VÉRAN

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 11h-16h30

Visite libre ou commentée proposée par l'association « Les Amis de Saint-Véran ».

Découvrez une église du 12^e siècle entièrement restaurée, classée monument historique, et probablement édifiée à l'emplacement ou à proximité d'un site gallo-romain.

Des documents explicatifs sont mis à disposition et l'habitant du presbytère attendant vous partagera ses commentaires et ses anecdotes sur ce lieu chargé d'histoire.

→ Hameau de Saint-Véran,

12100 La Roque-Sainte-Marguerite

→ Route d'accès étroite, parking obligatoire dans le champ indiqué.

LE ROZIER

ÉGLISE SAINT-SAUVEUR ET SAINTE-CROIX

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église du 11^e siècle, protégée au titre des monuments historiques. Elle est le vestige d'un prieuré ruiné pendant les guerres de Religion et est caractéristique des édifices à chevet polygonal cantonné de contreforts reliés par des arcs, typique des églises romanes du Rouergue.

→ Le Rozier

HÔTEL DE VILLE

Ouverture sam. 19

Visite guidée de l'Hôtel de Ville accompagnée par un élu à 10h, 11h et 15h, 16h.

→ 17, avenue de la République,
12100 Millau

TOUR DES ROIS D'ARAGON - BEFFROI

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-12h30 et 14h30-18h

Visite de la tour des rois d'Aragon bâtie au 12^e siècle et le beffroi qui la surmonte, élevé au 17^e siècle, classés monuments historiques.

Au sommet, la vue s'étend sur les causses alentours et sur le Viaduc de Millau.

→ www.millau-patrimoine.fr

→ 16 rue Droite (1^{er} étage), 12100 Millau



Tour des rois d'Aragon et beffroi

©Ville de Millau - Inventaire général Région Occitanie



Hôtel de Ville

©Ville de Millau - Inventaire général Région Occitanie

HÔTEL DE TAURIAC

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-12h30 et 14h30-18h

Visite libre avec audioguide de l'exposition Empreintes rurales du label Pays d'art et d'histoire Millau Grands Causses.

Visite guidée et participative de l'exposition avec la médiatrice du patrimoine Pays d'art et d'histoire.

« Empreintes rurales » invite à découvrir le patrimoine rural du Pays Millau Grands Causses à travers les regards croisés de trois photographes : Patrick Mayet, Jean-Luc Naudin et Jean-Luc Bonis.

Leurs photographies révèlent, au fil des lieux parcourus, un mode de vie étroitement lié au territoire, où la relation entre l'homme, les animaux et l'environnement a façonné une identité caussenarde faite d'adaptation, d'ingéniosité et de transmission.

→ www.millau-patrimoine.fr

→ 16 rue Droite (1^{er} étage), 12100 Millau



LAVOIR DE L'AYROLLE

Sam. 19, 15h-16h

Visite à plusieurs voix

À l'occasion du projet de restauration du lavoir de l'Ayrolle, classé monument historique, une visite guidée à plusieurs voix est proposée afin de découvrir tous les aspects du monument : son histoire, son architecture, ses matériaux, et sa restauration.

→ Par Sarl Architecture PRONOS et le service des Archives et du Patrimoine



Lavoir de l'Ayrolle © Ville de Millau

MUSÉE DE MILLAU ET DES GRANDS CAUSSES

En continu samedi 19 et dimanche 20, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Présentation d'une sélection d'objets et archives issus de diverses donations réalisées par l'ADAMM.



Samedi 19

14h30 - Visite hors les murs « Sur les pas des Mégissiers ». Sur réservation.

16h - Visite-rencontre autour de l'exposition Photographique « Disparitions » de Benoît Sanchez Matéo. En présence de trois anciennes salariées de la tannerie Pechdo.

Dimanche 20

11h - Concert de l'ensemble vocal des musiques actuelles et de l'ensemble guitare classique du CRDA respectivement sous la direction de Marine DE SOLA et Annelise SAMYN.

15h à 17h - Atelier découverte de la sérigraphie avec « Le manoir aux histoires ».

Découvrez la magie de la sérigraphie, une technique d'impression artisanale et millénaire. Guidés par les artistes du « Manoir aux histoires », venez imprimer des cartes postales. Maniez la racle, faites apparaître l'image et repartez avec un souvenir unique de votre journée au musée.

SITE DE LA GRAUFESSENQUE

Samedi 19

14h à 18h - Atelier terre par l'association ASSAUVAGG.

Dimanche 20

14h à 18h - Atelier terre par l'association ASSAUVAGG.

JARDINS DU CHÂTEAU DE SAMBUCY

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 14h-18h

Une escapade enchantée au cœur des jardins à la française et du potager de l'Hôtel de Sambucy-de-Sorgue, dit château, daté du 17^e siècle et classé monument historique.

Visite libre sam., dim., 14h-18h

Visites guidées des jardins par l'Office de Tourisme, sam. et dim., 14h-17h (toutes les 30 minutes).

→ 3€ / personne - Gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés. Billetterie sur place.

Démonstrations et animations : village métiers d'arts : taille de pierres (Antonio Bras), sculptures (Guilhem de Vitot), art du vitrail (Lola Pradeilles), marqueterie (Joseph Huber), imagerie et sérigraphie (Célia Cartayrade).

Exposition de photos animalières par Marc Jardel.

Buvette des amis du château et crêpes de Sophie.

Sam. 19 à 18h30, concert de sonneries de chasse et de vénerie dans les jardins par le Rallye Trompe Méditerranée (entrée : 10€ / gratuit moins de 12 ans).

→ 22, boulevard de l'Ayrolle, 12100 Millau

LA MAISON DU COMBATTANT

Sam. 19, 14h00-18h00, Dim. 20, 9h00-12h00 / 14h00-18h00

Visite libre, jauge limitée.

Visite de la salle du souvenir et présentation des associations patriotiques de Millau.

La Maison des Combattants est un lieu de rencontre emblématique pour la ville de Millau. Ce bâtiment permet aux membres des associations patriotiques de se retrouver et de partager des moments conviviaux tout en préservant leur histoire et leur mémoire. Une salle du souvenir y a été aménagée pour la mémoire des événements passés.

→ 41 avenue de la République, 12100 Millau

→ 06 10 23 59 27



CERCLE GÉNÉALOGIQUE DE L'AVEYRON

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 9h-17h

Généalogie et patrimoine.

Le Dr QUEZAC et la photographie.

Initiation à la généalogie et aide à la recherche.

Munissez-vous de vos papiers de famille si vous souhaitez débiter votre arbre généalogique !

→ 22b Rue de la Condamine, 12100 Millau



SOCIÉTÉ D'ÉTUDES MILLAVOISES (SEM)

Ouverture sam. 19, 9h-12 / 14h-17h

Présentation fonds local de l'association



Découverte de nos activités : conférences, publications, atelier Occitan Claude Peyrot, transmission du patrimoine local à toutes les générations, concours scolaire, visites guidées, la mémoire d'Emma Calvé : ouvrages, objets, courriers, photos, notre participation à l'année mondiale du pastoralisme à travers le thème des légendes millavoises et caussenardes.

→ 22 b rue de la Condamine, 12100 Millau

→ <http://etudesmillavoises.so.free.fr/>

VIEUX MOULIN

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-12h et 14h-18h

Visite libre ou commentée proposée par « L'Association des peintres et sculpteurs Millavois » (APSM).

15h-19h, découverte de l'exposition d'art textile « Broder l'avenir » de l'artiste Nicole Morin.

Mentionné dès le 14^e siècle, le moulin du Pont Vieux est modernisé au fil des évolutions techniques et des usages. Il a été restauré en 2017.

→ peintres-et-sculpteurs-millau.com

→ 27, rue Antoine Guy, 12100 Millau

TEMPLE DE MILLAU

Ouverture le sam. 19, 14h-18h

Visite libre, animation par l'église protestante unie du sud-Aveyron à 17h

Cette année, le Temple révèle ses sonorités. Musiciens, orgue et conteuse feront vibrer ce lieu emblématique, invitant le public à découvrir son histoire à travers la musique, les résonances de son architecture et quelques-uns de ses secrets.

Dim. 20, 14h-16h, visite commentée par des conseillers presbytéraux.

→ contact: opapillon35@gmail.com



« Post tenebras lux »
© O. Papillon

ÉGLISE SAINT-FRANÇOIS

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église, bâtie au 19^e siècle à l'emplacement du couvent des Capucins qui avaient déjà transformé la maison des chevaliers de Saint-Jean de Jérusalem.

→ Horaires susceptibles d'évoluer, se renseigner avant la visite.

→ Contact : 05 65 60 04 44 /
paroisse-millau@orange.fr

→ Rue du Barry

ÉGLISE SAINT-MARTIN

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église mentionnée dès le 12^e siècle et endommagée durant les guerres de Religion. Au 17^e siècle, elle est reconstruite par les Pénitents Blancs puis vendue comme bien national en 1794.

→ Horaires susceptibles d'évoluer, se renseigner avant la visite.

→ Contact : 05 65 60 04 44 /
paroisse-millau@orange.fr

→ Rue Saint-Martin

ÉGLISE DU SACRÉ-CŒUR

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église élevée à la fin du 19^e siècle dans les faubourgs au nord du centre ancien. Elle conserve dans ses clochers un carillon exceptionnel et une cloche mémorielle de la guerre de 1914-1918.

→ Horaires susceptibles d'évoluer, se renseigner avant la visite.

→ Contact : 05 65 60 04 44 /
paroisse-millau@orange.fr

→ Rue du Sacré-Cœur

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-L'ESPINASSE

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église, mentionnée dès le 11^e siècle et classée monument historique. Reconstituée suite aux guerres de Religion aux 16^e et 17^e siècles, son architecture et son usage témoignent de la place du pouvoir religieux au cœur de la cité.

→ Place Foch



Tribune du prêche de la mosquée

© Association culturelle des musulmans de Millau

MOSQUÉE

Ouverture dim. 20, 14h-18h

Visite commentée de la mosquée « La Guidance » par les membres de l'Association culturelle des musulmans de Millau : présentation du bâtiment religieux, de son histoire ainsi que espaces liés aux prières, à l'enseignement, et aux ablutions rituelles.

→ 1 rue de la Menuiserie - 06 83 57 49 48

CHAPELLE SAINT-THOMAS DE LA MALADRERIE

Ouverture dim. 20, 14h-16h

Visite commentée par les membres du conseil presbytéral de l'Église protestante unie du Sud-Aveyron. Cette chapelle, mentionnée dès le 12^e siècle et rebâtie au 17^e siècle, se situe au cœur de « La Maladrerie », conçu pour accueillir les lèpreux.

→ Horaires susceptibles d'évoluer, se renseigner avant la visite.

→ Avenue Louis Balsan

MOSTUÉJOULS

HAMEAU SEMI-TROGLODYTIQUE DE SAINT-MARCELLIN

Ouverture sam. 19, 9h-16h

Visite libre ou commentée par les membres de l'association « Les Amis de Saint-Marcellin ».

Occupé depuis le 12^e siècle, le hameau se compose d'un prieuré attenant à une chapelle romane et son petit cimetière, d'une maison caussenarde et des vestiges d'un ancien château troglodytique.

→ Les Amis de Saint-Marcellin

→ 06 79 92 52 12

→ Site accessible par le sentier Pierre GOT (45 min. env.) à partir du parking du Mas de Lafont situé à 3 km du Rozier

ÉGLISE DE SAINT-MARTIN-DU-LARZAC

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église élevée à la charnière du 15^e et du 16^e siècle, en remplacement d'une église du milieu du 11^e siècle.

→ Saint-Martin-du-Larzac



« Ferme Caussenarde », du sol sort la pierre et...
poussent les maisons ! © LC Bringuier

ÉGLISE NOTRE-DAME DES-CHAMPS

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h30-12h30 et 15h-18h

Exposition proposée par « l'Association de défense du patrimoine de la commune de Mostuéjoul » (ADPCM).

Dans l'église romane du 11^e siècle, classée monument historique, l'exposition intitulée « Mon pays, du réel à l'imaginaire » présente des dessins de Louis-Camille Bringuier en gouaches, pastels, crayons et encres, ainsi que des photographies de Alain Gaches et de Jacques Bringuier.

→ www.adpcm.fr

→ Lieu-dit La Resclauze

→ Christine BEDEL, 06 10 03 74 97

PAULHE



CHAPELLE SAINT-PIERRE DE CARBASSAS

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h ?

Visite libre proposée par « l'Association de sauvegarde du patrimoine Carbassas Paulhe ».

La chapelle Saint-Pierre de Carbassas du 13^e siècle fait partie de ces édifices modestes, préservés avec soin, et qui participent aujourd'hui à la qualité de vie du territoire. La toiture vient de faire l'objet d'une restauration en lauzes de calcaire, selon la tradition ancestrale.

→ [Impasse de l'église](#)

Chapelle Saint-Pierre de Carbassas © Isabelle Cartailiac

ÉGLISE SAINT-AMANS

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre proposée par « l'Association de sauvegarde du patrimoine Carbassas Paulhe ». L'église Saint-Amans de Paulhe du 16^e siècle, comme la chapelle Saint-Pierre de Carbassas du 13^e siècle, est située sur le GR736. La chaire du 19^e siècle et le chœur ont été restaurés en 2005. Un nouveau vitrail a été posé au-dessus du portail d'entrée, œuvre d'artisans locaux mêlant tradition et création contemporaine.

PEYRELEAU

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-MIRABELS

Ouverture sam 19. et dim. 20, 9h-20h

Visite libre de l'église construite en 1670 sur les ruines de la chapelle de l'ancien château. Lieu de pèlerinage, le sanctuaire fut en partie démolí au 19^e siècle pour permettre la construction de l'église actuelle.

→ [Rue de l'Église](#)

VISITE LIBRE DU VILLAGE

Visite numérique sur les légendes de la commune accessible par QR Code. Un circuit d'interprétation vous fait également découvrir les ruelles (support papier).

Exposition à ciel ouvert présentant les photographies naturalistes de Pierre Vergély.

→ [Peyreleau](#)

RIVIÈRE SUR-TARN

CHÂTEAU DE PEYRELADE

Ouverture sam. 19, dim. 20 de 14h-18h

Visite libre ou commentée proposée par « l'Association culturelle d'arts et de loisirs de Peyrelade » (ACALP).

Le parcours permet de découvrir l'architecture atypique du site : salles voûtées, le pont-levis, remparts restaurés et chemin de ronde.

L'ascension sur le spectaculaire rocher-donjon et sa tour, protégés au titre des monuments historiques, permet d'emprunter de véritables hourds en bois et de découvrir un magnifique point de vue sur la vallée, l'entrée des Gorges du Tarn et les Grands Causses.

→ [Association culturelle d'arts et de loisirs de Peyrelade - Lieu-dit Barandelles](#)

→ 05 65 62 21 34

ÉGLISE SAINTE-BARBE

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église.

→ 8 Rue de l'église

ÉGLISE DU BOURG

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église construite vers 1815-1816.

→ [Le Bourg](#)

ÉGLISE SAINT-FRANÇOIS-DE-SALES DE FONTANEILLES

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église.

→ [Fontaneilles](#)



Point de vue sous le roc
© Association ACALP

ÉGLISE DE BOYNE

Ouverture sam. 19 et dim. 20, 10h-18h

Visite libre de l'église dont les vestiges de l'édifice d'origine remontent au 13^e siècle. L'église actuelle est bâtie en 1836. A l'intérieur, la stèle bénitier est classée monument historique.

→ [Boyne](#)



CAVES D'ENTRE-DEUX-MONTS

Ouverture sam. 19, 11h

Visite commentée proposée par « l'Association de sauvegarde des caves d'Entre-Deux-Monts » suivie d'une dégustation (payante) de vin du terroir. Village de caves bâti au début du 18^e siècle. Une ventilation naturelle assure à chaque cave une température constante propice à la conservation du vin. Ce patrimoine est animé par les bénévoles de l'association.

→ www.cavesentredeuxmonts.fr

→ 06 77 05 40 62

→ [Rivière-sur-Tarn](#)

SAINT-ANDRÉ-DE-VÉZINES

DÉCOUVERTE DE L'ÉGLISE NÉO ROMANE DE SAINT-ANDRÉ-DE-VÉZINES

Sam. 19 et dim. 20, 11h-17h

Visite libre de l'église Saint-Pierre

L'église Saint-Pierre, néo-romane, de Saint-André-de-Vézines, située sur la place du village, a été construite en 1825 sur l'emplacement de l'ancienne église. Construction typique du Causse en pierre et toiture de lauze elle mérite le détour. A l'intérieur il est à souligner du mobilier est classé et inscrit aux monuments historiques notamment le retable et bas-relief de la Chapelle du Rosaire et le retable et bas-relief Saint Félix. Les vitraux sont en cours de restauration.

→ 76, place de l'Eglise, 12720 Saint-André-de-Vézines

→ Mairie de Saint-André-de-Vézines - 05 65 61 23 64

→ www.facebook.com/StAndredeVezines/



Église Saint-Pierre de Saint-André-de-Vézines
© Commune de Saint-André-de-Vézines

SAINT-GEORGES-DE-LUZENÇON

LA CHAPELLE SAINT-MARTIAL DE LUZENÇON

**Ouverture sam. 19, 10h30-17h30 et dim. 20,
10h30-17h**

Visite libre

Érigée à la fin du 11^e siècle pour les trois travées de la nef, le chevet pentagonal fut refait au 12^e siècle. Des fouilles réalisées en 1981 dans la dernière travée, ont révélé un espace funéraire. Ouverte au peuple au 17^e siècle, de nombreux mariages y furent célébrés. L'édifice est inscrit au titre des monuments historiques.

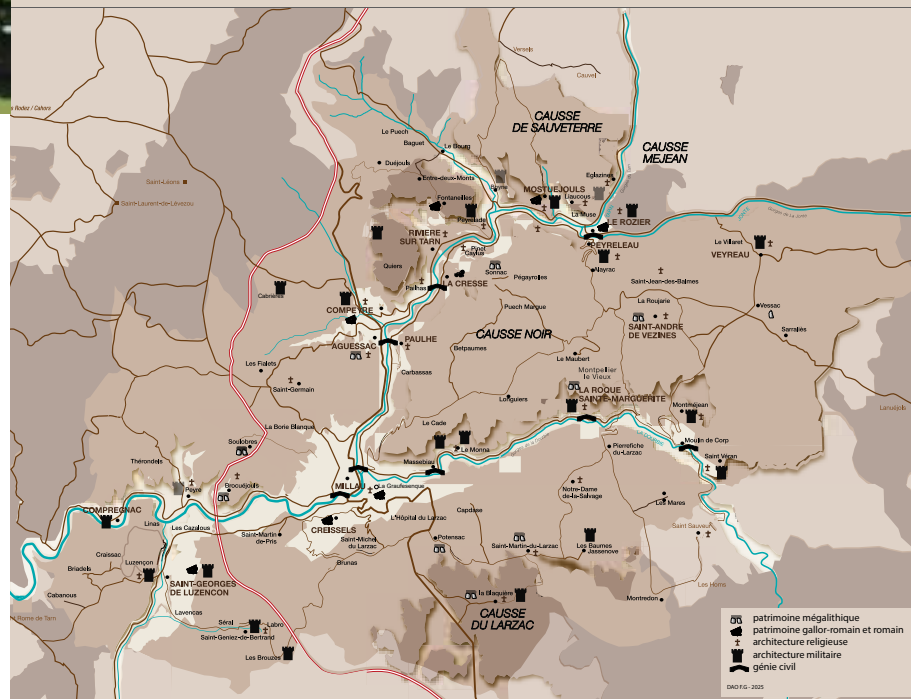
→ Hameau de Luzençon,

12100 Saint-Georges-de-Luzençon

→ Contact : 05 65 58 41 00



PORTEZ À LA DÉCOUVERTE DU TERRITOIRE



Carte du territoire Millau Grands Causses © Ville de Millau



Visualisez la carte du territoire en grand format
en scannant ce QR Code.

LE LABEL PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Millau appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le ministère de la Culture, Direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides conférenciers et des chefs de projets du patrimoine ainsi que la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 203 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

30 VPAH en Occitanie

Carcassonne, Narbonne, Beaucaire, Nîmes, Uzès, Toulouse, Béziers, Lodève, Cahors, Perpignan, Castres, Gaillac, Montauban, Moissac, Pyrénées Cathares, Bastides du Rouergue, Grand Rodez, Grand Auch, Pézenas, Haut Languedoc et Vignobles, Montpellier Méditerranée Métropole, Causses et Vallées de la Dordogne, Grand Figeac Vallée du Lot et du Célé, Vallées d'Aure et du Louron, Conflent Canigou, Vallées catalanes Midi Quercy.

Ce document a été réalisé
par le service des Archives
et du Patrimoine, Pays d'art
et d'histoire, Millau Grands
Causses

Crédits photographiques
© Ville de Millau, Région Occitanie,
Pyrénées-Méditerranée,
Maquette Mairie de Millau
Août 2026
d'après DS SIGNES studio
Muchir DescLOUDS 2015

Pour tout renseignement

Service Archives-Patrimoine
Pays d'art et d'histoire
Hôtel de Ville
17, avenue de la République
12 100 Millau
05 65 59 50 35

www.millau-patrimoine.fr/Blog

